

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΕΡΕΥΝΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
RESEARCH INSTITUTE OF BYZANTINE CULTURE



ΣΕΙΡΑ ΕΚΔΟΣΕΩΝ IV

ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ & ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΗ
(4ος - 15ος αιώνες) - Μια σύνοψη

Αλέξιος Γ.Κ. Σαββίδης

Συνεργασία & επιμέλεια υλικού Ελένη Λιάντα



Έπιμέλεια Έκδόσεως: Γεωργία Ξανθάκη-Καραμάνου



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΖΗΣΗ



Η παρούσα μονογραφία, γραμμένη σε συνεργασία από δύο Έλληνες βυζαντινολόγους, έναν ιστορικό και μια νομισματολόγο, η οποία είχε την εν γένει εικονογραφική επιμέλεια του έργου, αποτελεί την πρώτη ολοκληρωμένη προσπάθεια έκδοσης γενικού εγχειριδίου στην

Ελλάδα για τη βυζαντινή νομισματική και τα βασικά χαρακτηριστικά της. Το βιβλίο βασίζεται σε εκτενή νομισματολογική βιβλιογραφία και καταγράφει τις απόψεις των κορυφαίων νομισματολόγων από το δεύτερο μισό του 19ου αιώνα και εξής. Ειδικό παράρτημα-δοκίμιο παραθέτει εκτενή βυζαντινολογική νομισματολογική βιβλιογραφία, επικαιροποιημένη ως τις ημέρες μας, ενώ τρία επιπλέον παραρτήματα καταγράφουν και κωδικοποιούν την αντίστοιχη βιβλιογραφική πρόοδο στα υπόλοιπα μεσαιωνικά κράτη (ιδιαίτερα στα γειτονικά του Βυζαντίου), στη δυτική Ευρώπη, στα Βαλκάνια και το βορειο-ανατολικό ευρωπαϊκό σύνορο, στην προ-ϊσλαμική και ισλαμική Εγγύς Ανατολή, στα σταυροφορικά κράτη, καθώς και σε εκείνη των περιόδων των ξένων κυριαρχιών στα εδάφη της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, όπως λ.χ. της εποχής της μουσουλμανικής κυριαρχίας (Αραβοκρατίας) της Κρήτης (c. 824-960/961 μ. Χ.) και των λατινικών κυριαρχιών στην Κύπρο και στον χερσαίο και νησιωτικό ελλαδικό χώρο (από το 1191/92 και το 1204 μ. Χ. αντιστοίχως). Το βιβλίο, με πλούσια ανέκδοτη ως τώρα εικονογράφηση, απευθύνεται στον ειδικό μελετητή, στον συλλέκτη, αλλά και στον φιλόστορα αναγνώστη θεμάτων του Βυζαντίου, της ιστορίας του, του πολιτισμού του και της τέχνης του, έτσι όπως αυτά προβάλλονται από τα βυζαντινά νομίσματα, «τους αψευδείς αυτούς μάρτυρες», όπως συνήθιζε να αναφέρεται σ' αυτά η αείμνηστη καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Βάσω Πέννα († 2018).



ISBN 978-960-02-3502-9



9 789600 235029